

1^{er} juin

- 9:30** **Discours d'inauguration**
Hélène Lafont-Couturier (Directrice du musée des Confluences), David Lefèvre (Directeur du Laboratoire d'Excellence ARCHIMEDE), Stéphanie Porcier (Organisatrice du symposium ISAAE, Coordinatrice du projet MAHES)
- 10:00** **Introduction**
Stéphanie Porcier (Chairman)
- 10:00** Les momies animales du musée des Confluences à Lyon : une collection unique au monde
Didier Berthet (Musée des Confluences)
- 10:25** **Les animaux sacrés : archéologie et économie des cultes / Les nécropoles**
Didier Devauchelle (Chairman)
- 10:25** Des chiens et des bandelettes. L'exemple des momies d'El-Deir
Françoise Dunand (Université de Strasbourg), Roger Lichtenberg (Université de Strasbourg), Cécile Callou (Muséum national d'Histoire naturelle), Fleur Letellier-Willemin (Université de Limoges)
- 10:50** The burial ground for Osiris-(NN)-Animals at Tuna el-Gebel
Katrin Schlüter (Ludwigs-Maximilians-Universität München)
- 11:15** Analysis of non-human mummies and osteofaunal remains from the Tomb of the Dogs in Gebel Asyut al-gharbi, Middle Egypt
Chiori Kitagawa (Institut für Altertumswissenschaften, Ägyptologie, Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
- 11:40** Early Travellers and the Animal, “Mummy Pits” of Egypt: Exploration and Exploitation of the Animal Catacombs in the Early Age of Travel
Tessa Baber (School of History, Archaeology and Religion, Cardiff University)
- 12:05** The Catacombs of Anubis at North Saqqara
Paul Nicholson (School of History, Archaeology and Religion, Cardiff University)
- 12:30** La nécropole des animaux de Taposiris Magna et les traditions religieuses pharaoniques en Maréotide
Sylvain Dhennin (UMR 5189 - HiSoMA)
- 12:55** **Déjeuner (Bateau Bellona)**
- 14:40** **Les momies animales : nouvelles démarches d'analyse et de conservation-restauration (1/3)**
Cathy Vieillescazes (Chairman)
- 14:40** Chronology of a Series of animal Mummies from the Collection of the Confluences Museum, Lyon (France)
Pascale Richardin (Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France), Gaëtan Louarn (LabEx ARCHIMEDE, Université Paul-Valéry Montpellier 3), Didier Berthet (Musée des Confluences), Stéphanie Porcier (Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140, LabEx ARCHIMEDE)
- 15:05** Les cinq momies de chat de la Società Africana d'Italia (Naples) : nouvelles recherches, nouvelles découvertes
Maria Diletta Pubblico (Università degli Studi di Napoli “L'Orientale”), Cinzia Oliva (Free-lance textile conservator)
- 15:30** Scanning Sobek: a mummy of the crocodile god
Julie Anderson (Department of Ancient Egypt and Sudan, The British Museum), Daniel Antoine (Department of Ancient Egypt and Sudan, The British Museum)
- 15:55** **Pause**
- 16:25** **Les momies animales : nouvelles démarches d'analyse et de conservation-restauration (2/3)**
Pascale Richardin (Chairman)
- 16:25** Analyse chimique de la composition de baumes provenant de momies animales égyptiennes
Cathy Vieillescazes (Université d'Avignon, UMR-IMBE), Manon Bondetti (LabEx ARCHIMEDE, Université Paul-Valéry Montpellier 3), Matthieu Ménager (Université d'Avignon, UMR-IMBE), Stéphanie Porcier (Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140, LabEx ARCHIMEDE)
- 16:50** Shedding a new light on Egyptian animal mummies: Synchrotron investigation of a 2000 years old crocodile
Camille Berruyer (European Synchrotron Radiation Facility), Paul Tafforeau (European Synchrotron Radiation Facility), Didier Berthet (Musée des Confluences), Stéphanie Porcier (Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140, LabEx ARCHIMEDE)
- 17:15** **Keynote lecture**
Alain Charron (Chairman)
Salima IKRAM (American University in Cairo)
- 19:00** Cocktail de bienvenue

2 juin

- 9:30** **Photographies de groupe**
- 10:25** **L'animal, l'homme et leur environnement**
- 10:25** Alimentation carnée et animaux d'agrément à Xéron Pelagos, praesidium romain sur la route de Koptos à Bérénice, Haute-Égypte, aux I^{er}-III^e s. ap. J.-C.
Yves Lignereux (École nationale vétérinaire de Toulouse, Muséum de Toulouse)
- 10:50** The Nomadic Livestock Economies in the Egyptian Desert: preliminary investigations of pastoral nomadism in Northeast Africa
Julien Cooper (Nomadic Empires Project, Oxford University)
- 11:15** Graves for cattle, cattle for graves. Two examples from Egypt and Sudan.
Louis Chaix (Muséum d'Histoire naturelle de Genève)
- 11:40** À propos des noms d'espèces appartenant au sous-ordre des Sauria attestés dans l'aire de l'Égypte ancienne et médiévale : une vue d'ensemble
Sydney Aufrère (Laboratoire CNRS Centre Paul-Albert Février _UMR 7297, Aix en Provence)
- 12:05** A List of Animals in a Papyrus Fragment
Nikos Litinas (University of Crete, Department of Philology, Workshop of Papyrology and Epigraphy)
- 12:30** **Déjeuner (Bateau Bellona)**
- 14:15** **Le monde animal : symboliques et représentations (1/3)**
Salima Ikram (Chairman)
- 14:15** The role of wild and domestic animals at the Predynastic elite cemetery of Hierakonpolis (Upper Egypt)
Wim Van Neer (Royal Belgian Institute of Natural Sciences)
- 14:40** The use of bovine horns during the Early Dynastic: examples from Abu Rawash and Wadi el-Jarf
Joséphine Lesur (Muséum national d'Histoire naturelle)
- 15:05** Pigs, pelicans, and predators at Beni Hassan
Linda Evans (Macquarie University, Australia)
- 15:30** Case of the Prince and His Dog: Accommodating Ambiguity
Martin Pehal (Faculty of Arts, Charles University in Prague)
- 15:55** **Pause**
- 16:25** **Le monde animal : symboliques et représentations (2/3)**
Laurent Coulon (Chairman)
- 16:25** Donkey burials at Tell El-Yahudia
Aiman Ashmawy (Ministry of antiquities, Egypt)
- 16:50** Poissons et larmes : rituel de renaissance et symbolisme dans les textes, l'art et les pratiques funéraires égyptiens
Alessandra Colazilli (Sapienza, Università di Roma)
- 17:15** The North Ibis Catacomb at Saqqara
Paul Nicholson (School of History, Archaeology and Religion, Cardiff University)
- 17:40** **Keynote lecture**
Ivan Guermeur (Chairman)
Comment la société pharaonique a intégré la faune de l'Égypte dans sa vision du monde
Pascal Vernus (École Pratique des Hautes Etudes, Section des Sciences Historiques et Philologiques, Paris, France)
- 19:00**
22:00 Visite libre du musée des Confluences, dîner libre

4 juin

Une visite du Musée des Beaux-Arts est organisée dans la matinée par M^{me} Geneviève Galliano, Conservateur en Chef des Antiquités

Posters

Study of some types of different Wrapping on Ibis mummy from catacombs of Tuna-el-Gebel, Hermopolis

Ahmed Tarek (Grand Egyptian Museum, conservation center, Giza), Mohamed Abdel-Rahman, Nesma Mohamed, Ahmed Abedellatif

Interpreting faunal remains from tombs at the Temple of Millions of Years of Amenhotep II in Western Thebes: funerary practices, ritual practices or, perhaps, something else?

Fabio Bona (Centro di Egittologia Francesco Ballerini), Anna Consonni (Centro di Egittologia Francesco Ballerini), Tommaso Quirino (Centro di Egittologia Francesco Ballerini), Angelo Sesana (Centro di Egittologia Francesco Ballerini)

Owls, pellets and ancient environment

Suvova Zdenka (Czech Institute of Egyptology, Charles University)

EES Divisions: Animal mummies in British museum collections excavated by W. Bryan Emery from the Sacred Animal Necropolis at North Saqqara, 1964-1971

Stephanie Atherton-Woolham (The University of Manchester), Lidija McKnight (The University of Manchester), Campbell Price (The University of Manchester, Manchester Museum).

Le lion sur les objets mobiliers : les tables léontocéphales du complexe funéraire de Djoser

Ilinca Bartos (EA 4519 - École Pratique des Hautes Etudes)

Conservation of a severely damaged Ibis mummy

Vénice Attia (Grand Egyptian Museum, conservation center)

Investigation and Restoration of mummy falcon from the Late Period

Akram Taha (Grand Egyptian Museum, conservation center), Mahmoud Abdelrahman (Grand Egyptian Museum, conservation center), Yasunori Matsuda (Japan International Cooperation Agency, GEM-CC Project), Mohsen Taha (Central Administration for Conservation, Ministry of Antiquities, Cairo)

Projet DREAM « Database and Research on Egyptian Animal Mummies: Texts, Iconography and Bioarchaeology »

Stéphanie Porcier (Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140, LabEx ARCHIMEDE), Salima IKRAM (American University in Cairo), Alain Charron (Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140)

L'exploitation de l'autruche dans l'Égypte ancienne : l'exemple des perles en coquille d'œuf d'autruche

Halima Ali Toybou (Université Paul-Valéry Montpellier 3, Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140)

Conservation and Rewrapping of Ibis Mummy in the Late Period

Ahmed Mohamed Abdellatif Saad (Grand Egyptian Museum, conservation center), Horia Mohamed Ahmed Saed, Ahmed Tarek Abd el aziz

Analyse préliminaire sur l'origine des babouins momifiés de la Vallée des Singes (Gabbanat el-Gouroud)

Stéphanie Porcier (Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140), Jeremy Martin (Laboratoire LGLTPE, ENS de Lyon)

3 juin

- 9:00** **Les animaux sacrés : archéologie et économie des cultes / Momification**
Hélène Guichard (Chairman)
- 9:00** Économie du culte des animaux sacrés en Égypte hellénistique et romaine
Silvia Bussi (Università degli Studi di Milano)
- 9:25** La conception et l'organisation du culte des animaux à Touna el-Gebel
Mélanie Flossmann-Schütze (Institut d'égyptologie et coptologie de l'Université Louis-et-Maximilien de Munich)
- 9:50** Ce qu'il faut et ne faut pas raconter, et comment on le raconte : le cas de l'installation et de l'inhumation du bouc sacré de Mendès sous Ptolémée Philadelphe
Stéphane Pasquali (Université Paul-Valéry Montpellier 3, Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140)
- 10:15** **Pause**
- 10:45** **Les animaux sacrés : archéologie et économie des cultes / Pratiques et économie**
Françoise Dunand (Chairman)
- 10:45** Les momies de poissons du musée des Confluences
Alain Charron (Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140)
- 11:10** When Ornithology and 3D Technology meet Egyptology: The Study of the Musée des Confluences' Raptor Mummies
Rozenn Bailleul-LeSuer (University of Chicago, The Oriental Institute)
- 11:35** Meowing Menagerie at the National Museum in Warsaw
Kamila Braulinska (Faculty of History, University of Warsaw), Wojciech Ejsmond (Antiquity of Southeastern Europe Research Centre, University of Warsaw)
- 12:00** Appréhender les momies autrement: l'étude des textiles des momies de gazelle du musée des Confluences à Lyon
Fleur Letellier-Willemin (LabEx ARCHIMEDE)
- 12:25** **Déjeuner (Bateau Bellona)**
- 14:15** **Les momies animales : nouvelles démarches d'analyse et de conservation-restauration (3/3)**
Louis Chaix (Chairman)
- 14:15** Ancient egyptian sacred ibis mummies : mitogenomics resolves the history of ancient farming
Sally Wasef (Ancient DNA Laboratory, Egyptian Ministry of Antiquities, Griffith University), Salima Ikram (American University in Cairo), Sankar Subramanian, Eske Willerslev, Barbara Holland, David Lambert
- 14:40** The conservation of animal mummies: problems and possible solutions
Cinzia Oliva (Free-lance textile conservator)
- 15:05** La conservation-restauration de momies animales : études de cas au C2RMF
Noelle Timbart (Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France)
- 15:30** Applying the Manchester Methodology to the study of animal mummies from ancient Egypt
Lidija McKnight (The University of Manchester), Stephanie Atherton-Woolham (The University of Manchester)
- 15:55** **Pause**
- 16:25** **Le monde animal : symboliques et représentations 3/3**
Sydney Aufrère (Chairman)
- 16:25** Les animaux hybrides dans la symbolique égyptienne
Christian Cannuyer (Université catholique de Lille)
- 16:50** Formes et figures animales dans le mobilier égyptien
Hélène Guichard (Musée du Louvre)
- 17:15** Le “Tête-de-chien” emblème de la vision grecque de l'Égypte
Marco Vespa (Centro Antropologia e Mondo Antico - Università di Siena)
- 17:40** De la valeur emblématique des dromadaires en terre cuite d'Égypte
Jérôme Gonzalez (Université Paul-Valéry Montpellier 3, Laboratoire CNRS Archéologie des Sociétés Méditerranéennes _UMR 5140)
- 18:05** Animals in Coptic Magical Texts
Korshi Dosoo (LabEx Religions et Sociétés dans le Monde Méditerranéen)
- 18:30** **Discours de clôture**
- 18:45** Dîner libre



du 1
au 4
juin
20
16



1st International Symposium on

Animals in Ancient Egypt

**musée des
confluences**

Grand auditorium
86 quai Perrache - 69002 Lyon
isaee2016@sciencesconf.org
isaee2016.sciencesconf.org



Conception : Philippe Walek, cnrs - umr 5140 - ASM
Crédit photo : Olivier Garcin, musée des Confluences

Contact
isaae2016@sciencesconf.org
isaae2016.sciencesconf.org



archimede
ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE
DE LA MÉDITERRANÉE ET DE
L'ÉGYPTÉ ANCIENNES



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère de la Culture
et de la Communication



Logo of the Institut Historique des Mondes Antiques (IHMA). The logo features a large blue 'I' on the left, with the words 'HISTOIRE ET SOURCES DES MONDES ANTIQUES' stacked vertically inside its stem. To the right of the 'I' is a large blue 'H' and 'MA'.



ENS DE LYON



ARTS, LETTRES, LANGUES
SCIENTES HUMAINES
SOCIALES
UNIVERSIT
PAUL-VALÉ
MONTPELLIER



UMR 5140
archéologie des Sociétés
Méditerranéennes

