

## Conférence

Le mercredi 5 avril / 19 heures  
Gratuit sans réservation - Espace Baudelaire

### Vers une utilisation scientifique et policière de la photographie

François Boisjoly, Expert en photographies anciennes.

La photographie est utilisée dès ses débuts pour ficher les brigands. Jusqu'en 1880, d'innombrables photographies sont produites sans trop de méthode. C'est à Alphonse Bertillon que l'on doit la photographie anthropométrique et une véritable structuration des services photographiques de la préfecture de police.

## Cinéma

Le dimanche 9 avril / 17 h 30  
Tarif Ciné-Rillieux - Espace Baudelaire

### L'étrangleur

Drame de Paul Vecchiali, 1 h 33, 1972, France, avec Jacques Perrin, Julien Guiomar, Eva Simonet, Paul Barge, Nicole Courcel.

Marqué par un traumatisme d'enfance, un homme étrangle des femmes, la nuit, toujours avec la même écharpe blanche. Séance présentée par Audrey Péguay suivie d'une visite guidée de l'exposition par Jean Christophe Neidhardt, conservateur du Musée de la Médecine et des Sciences Médicales.

## Ciné-collection

Le lundi 10 avril / 20 h 30  
Tarif Ciné-Rillieux - Espace Baudelaire

### Laura

Film policier de Otto Preminger, USA, 1 h 28, 1944, avec Gene Tierney, Dana Andrews, Clifton Webb, Vincent Price, Dame Judith Anderson.

Qui a tué Laura Hunt, une femme qui doit sa notoriété à un chroniqueur qui considère qu'elle lui appartient ? L'inspecteur Mark Mc Pherson mène l'enquête.

Le summum du film noir et, surtout, une magistrale illustration de l'ambiguïté des rapports humains.

Séance accompagnée par un spécialiste en film noir.

## Conférence

Le jeudi 13 avril / 19 heures  
Gratuit sans réservation - Espace Baudelaire

### Histoire de l'anthropologie criminelle

Docteur Claire Desbois, expert en anthropologie judiciaire près la Cour d'Appel de Lyon.

L'anthropologie criminelle applique les moyens de reconnaissance morphologique et biométrique à l'identification des victimes et des criminels. Claire Desbois évoquera les évolutions de cette discipline, depuis sa fondation par les pionniers lyonnais (Alexandre Lacassagne, Edmond Locard) jusqu'à ses développements les plus modernes, désormais utilisés par toutes les polices scientifiques du monde.

## Conférence

Le jeudi 20 avril / 19 heures  
Gratuit sans réservation - Espace Baudelaire

### La guillotine

Docteur Claire Desbois, expert en anthropologie judiciaire près la Cour d'Appel de Lyon.

Héritière d'une longue lignée de «machines à décapiter», la guillotine a été utilisée pour la dernière fois en France en 1976 (affaire Ranucci). Claire Desbois retracera l'histoire de cette technique d'exécution, présentée en son temps comme moderne et égalitariste, selon laquelle «tout condamné à mort aura la tête tranchée».

### Du lundi au samedi

De 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures

### Visites guidées tout public :

- Mercredi, jeudi et vendredi de 9 à 12 heures pendant les vacances scolaires
- Samedi de 14 à 18 heures

### Visites guidées scolaires :

Mercredi, jeudi et vendredi de 9 à 12 heures (inscription préalable à l'accueil de l'Espace Baudelaire)

Espace Baudelaire,  
83, avenue de l'Europe,  
69 140 Rillieux-la-Pape



EXPO

CRIMES & SCIENCES

les origines



Espace Baudelaire  
+ d'infos au 04 37 85 01 50

[www.rillieuxlapape.fr](http://www.rillieuxlapape.fr)

« On ne peut voir que ce que l'on observe, et l'on observe que ce qui se trouve déjà dans notre esprit »

**Alphonse Bertillon**

L'exposition « **crimes et sciences** » vous invite à découvrir des pièces issues des collections du Musée de la Médecine et des Sciences Médicales, de l'Ecole Nationale Supérieure de la Police, et de l'expert en photographies anciennes François Boisjoly. Collections balistiques, anatomiques, anthropologiques, photographiques, droguiers... retracent les prémises de l'utilisation des sciences pour résoudre les crimes, à partir d'affaires étudiées par Bertillon, Lacassagne, Locard.

À travers des reconstitutions, vous découvrirez l'univers de la police scientifique du 19<sup>ème</sup> au début du 20<sup>ème</sup> siècles, et vous vous mettez dans la peau d'un suspect... le temps d'une photographie !

## VERNISSAGE

Le vendredi 17 mars 2017  
à 18 heures à l'Espace Baudelaire

## Samedi en musique

Le samedi 18 mars / 16 heures  
Gratuit sans réservation - Médiathèque

## Stop the killers

Un concert rock inédit de musiques de films et de séries policières avec des élèves de l'Ecole de musique de l'Alouette.

## Ciné-débat

Le dimanche 19 mars / 17 h 30  
Tarif Ciné-Rillieux - Espace Baudelaire

## Seul contre tous

Drame de Peter Landesman, Australie, 2 h 03, avec Will Smith, Alec Baldwin, Albert Brooks, Gugu Mbatha-Raw, David Morse.

L'histoire vraie du docteur qui diagnostiqua le premier l'encéphalopathie traumatique chronique chez un joueur de football américain.

Quelle est la place du médecin légiste dans la compréhension d'un décès ? A l'issue de la projection une discussion sera animée par le Docteur Claire Desbois, expert en anthropologie judiciaire près la Cour d'Appel de Lyon.

## Lecture spectacle

Le mardi 21 mars / 19 heures  
Gratuit sans réservation - Médiathèque

## L'Algarade fait son Polar : traquenards, chasses-trapes et fausses pistes

Les comédiens de l'Algarade vous invitent à les suivre sur la piste des meurtriers, assassins et autres désaxés de tout poil. Une plongée dans le roman noir dont vous ne ressortirez pas indemne. Une enquête surprise à travers les romans policiers où voleurs et assassins occuperont le devant de la scène.

## Conférence

Le jeudi 23 mars / 19 heures  
Gratuit sans réservation - Espace Baudelaire

## Poisons et empoisonnements : de la nature généreuse... à l'armoire à poisons

Professeur Marie-Geneviève Dijoux-Franca, Professeur des Universités Lyon 1,

Docteur Isabelle Kerzaon, Maître de conférences Lyon 1,

Docteur Marc Adenot, Pharmacien responsable scientifique.

Peut-on être sûr que tout ce qui est naturel est bon ? «Tout est poison, rien n'est poison : seule la dose fait le poison.» (Paracelse, XVI<sup>ème</sup>). Condamnation de Socrate, sabbat de sorcières, parapluies bulgares, haricot de l'Ordalie, poisons de flèches... Ces histoires du grand livre de la Nature, illustrées de faits criminels réels ou romancés, vous révéleront le côté «obscur» de la nature.

## Rencontre

Le vendredi 31 mars / 19 heures  
Gratuit sans réservation - Médiathèque

## Crimes, poisons et polars

Eric Fouassier, Professeur d'Université en pharmacie, auteur invité du Festival Quais du polar 2017.



Découvrir les principaux genres du roman policier et les caractéristiques d'écriture propres à chacun, comprendre la place différente accordée aux poisons dans chacun d'entre eux, le tout illustré par des exemples tirés d'œuvres célèbres de la littérature policière et des romans d'Eric Fouassier.

## Spectacle

Le samedi 1<sup>er</sup> avril / 15 heures  
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles  
Réservation auprès de l'accueil de l'Espace Baudelaire.

## Mais qui a tué le grand méchant loup ?

**C'est pas nous...**  
Collectif Inter Disciplinaire.

La Compagnie des Contes Populaires est dirigée par le puissant Grand Méchant Loup. Mais un matin, les employés de l'usine découvrent le corps inanimé de leur patron. La BCC - Brigade de Contrôle des Contes - envoie ses deux meilleurs agents, Gwenaëlle Le Breton et Bertille Johnson. A elles deux, elles vont tenter de réparer le désordre créé dans les contes en retrouvant l'assassin... Spectacle interactif familial à partir de 6 ans. 45 minutes.